

Caroline Merola

# Tina la voleuse

Illustrations  
de Caroline Merola

la courte échelle

Les éditions de la courte échelle inc.  
5243, boul. Saint-Laurent  
Montréal (Québec) H2T 1S4  
www.courteechelle.com

Direction littéraire:  
Sophie Michaud

Révision:  
Vincent Collard

Conception graphique de l'intérieur:  
Elastik

Infographie:  
Sophie Lemire

Dépôt légal, 1<sup>er</sup> trimestre 2010  
Bibliothèque nationale du Québec

Copyright © 2010 Les éditions de la courte échelle inc.

La courte échelle reconnaît l'aide financière du gouvernement du Canada par l'entremise du Programme d'aide au développement de l'industrie de l'édition pour ses activités d'édition. La courte échelle est aussi inscrite au programme de subvention globale du Conseil des Arts du Canada et reçoit l'appui du gouvernement du Québec par l'intermédiaire de la SODEC.

La courte échelle bénéficie également du Programme de crédit d'impôt pour l'édition de livres — Gestion SODEC — du gouvernement du Québec.

**Catalogage avant publication de Bibliothèque et Archives nationales du Québec et Bibliothèque et Archives Canada**

Merola, Caroline

Tina la voleuse

(Série Autour de la ferme)

(Mon roman ; MR 42. Fantaisiste)

Pour enfants de 7 ans et plus.

ISBN 978-2-89651-297-3

I. Titre. II. Collection : Merola, Caroline. Série Autour de la ferme.

III. Collection : Mon roman ; MR42. IV. Collection : Mon roman. Fantaisiste.

PS8576.E735T56 2010

jC843'.54

C2009-941301-9

PS9576.E735T56 2010

Imprimé au Canada

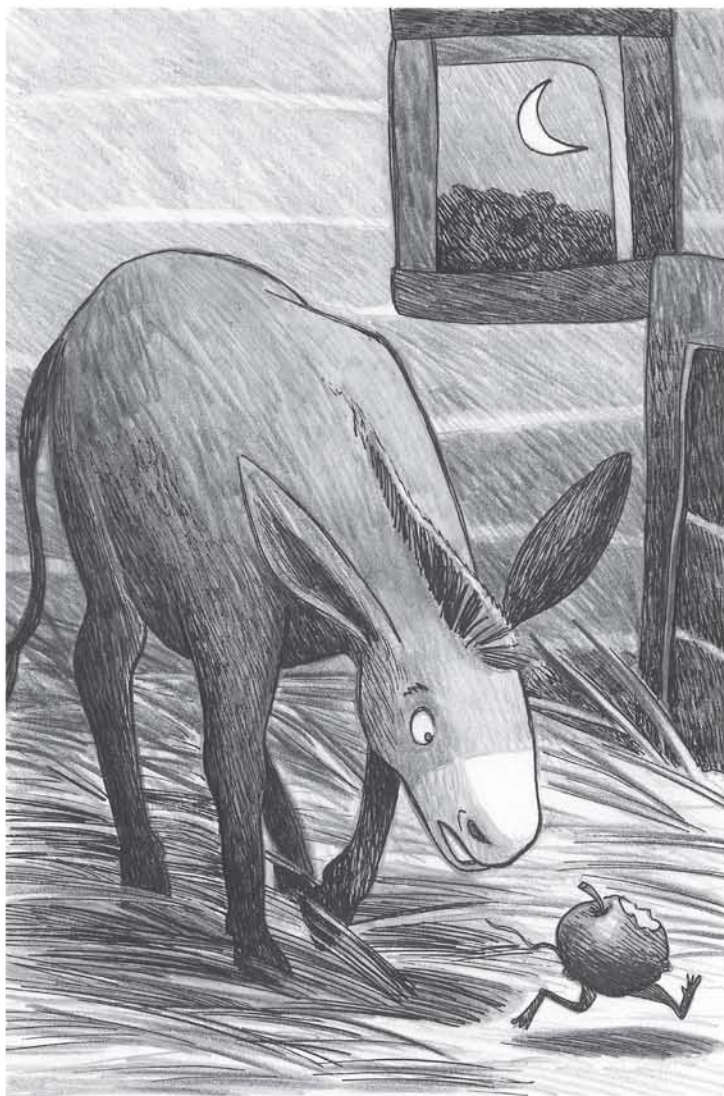


# La nuit, tous les fruits s'enfuient

Comme les humains, les animaux rêvent. Ils rêvent qu'ils courent, qu'ils se battent ou qu'ils mangent. Ils rêvent de choses simples, comme dans la vie de tous les jours.

Pourtant, cette nuit-là, à la ferme de M. Henri, l'âne Ulysse ne dort pas.

«Donc, je ne peux pas rêver. C'est logique, se dit Ulysse. Comment se fait-il,



alors, que je voie courir une pomme? Car c'est bien une pomme, là-bas, qui trotte sur ses deux petites pattes...»

L'âne Ulysse est intrigué. Il se lève, fait quelques pas pour regarder de plus près, mais, hop ! la pomme à pattes détalé et s'enfuit dans la nuit. Songeur, l'âne retourne à sa place dans l'étable.

«C'était vraiment une drôle de bête, songe-t-il. Demain, je demanderai à Manu l'écureuil s'il connaît cette espèce d'animal. Peut-être que les pommes à pattes vivent dans la forêt et qu'elles chassent la nuit. J'espère qu'elles ne sont pas méchantes...»

L'âne Ulysse a une âme sensible.

\*\*\*

Le lendemain matin, dans le pré, les animaux sont bouleversés. Il n'y a pas qu'Ulysse qui a vu des choses bizarres pendant la nuit. Marjorie la jument a

été réveillée par un petit bruit, elle aussi. Quand elle a ouvert les yeux, un épi de maïs s'enfuyait de l'écurie. Un épi de maïs à queue !

— Je vous le jure, une longue queue grise !

— Et moi, dit Bob le poulain, j'avais un délicieux trognon de poire. Eh bien, ce matin, il a disparu !

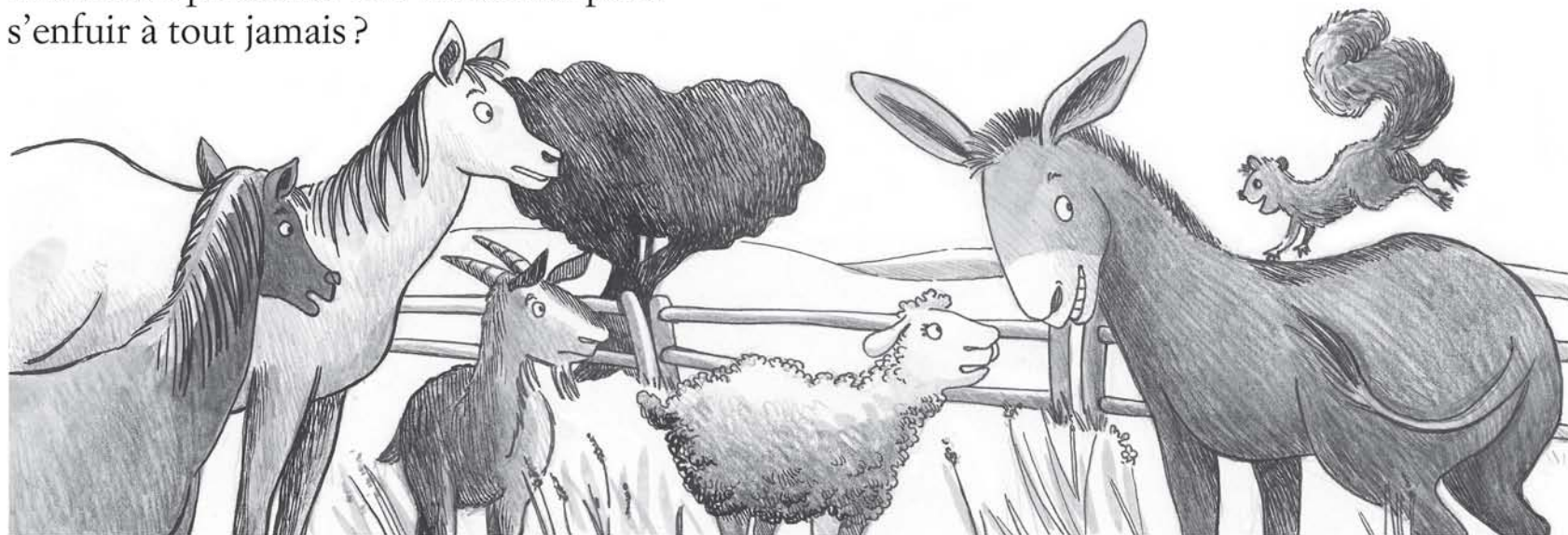
Les animaux sont inquiets. Leur nourriture prendrait-elle vie la nuit pour s'enfuir à tout jamais ?

Soudain, une petite voix provenant des hautes herbes s'écrie :

— Alors, que se passe-t-il ici ?

On ne l'aperçoit pas encore, mais tout le monde l'a reconnu : c'est Manu le velu, le petit écureuil à la fourrure touffue qui vient souvent à la ferme.

Il saute sur le dos de l'âne. Tout en lissant son pelage, il demande :





— Qu'est-ce que j'entends? Un épi à queue? Une pomme à pattes? Voilà qui m'épate!

— Tu dois nous croire, lui dit Marjorie. Il s'est passé des choses inquiétantes, cette nuit.

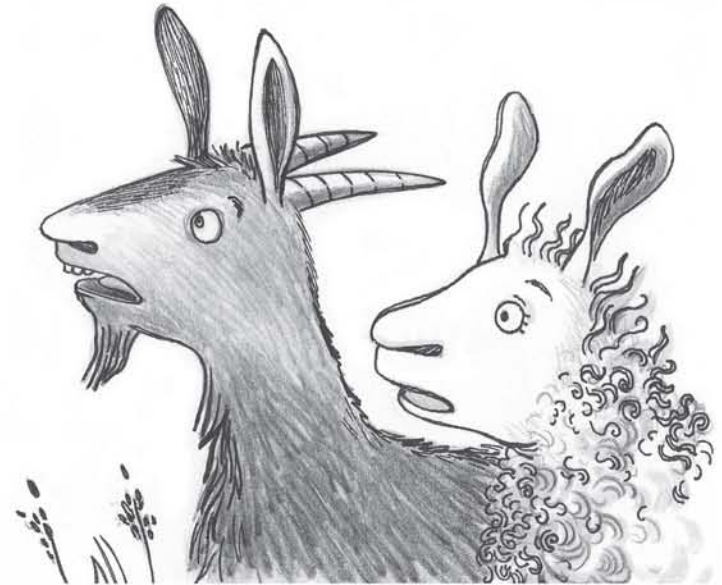
— Oui, ajoute Ulysse, notre nourriture est devenue vivante! C'est de la sorcellerie!

— Eh, oh! coupe Manu. Ne panique pas, Ulysse. Même dans ma forêt, les fruits et les plantes ne courent pas. La pomme et l'épi que vous avez vus s'enfuir ont dû profiter d'un... comment dit-on déjà? D'un complice, voilà!

— Hein? Que veux-tu dire?

— Eh bien, d'après ce que vous me racontez, je déduis qu'une petite bête, à pattes et à queue grise, a dû s'emparer de la pomme et de l'épi. Un voleur, quoi. Il faisait noir, vous ne l'avez pas bien vu.

— Un voleur! s'exclament les animaux, scandalisés.



— Bah! ça arrive parfois. Moi-même, quand j'étais petit et affamé... Enfin, si vous désirez savoir à qui vous avez affaire, tendez-lui un piège.

— Un piège? répète Ulysse. Comment ferons-nous? Tu nous aideras, Manu?

— Si vous voulez.

L'âne sourit, très reconnaissant.

— On a vraiment de la chance de te connaître, Manu, dit-il. Tu es tellement intelligent!