

Papa est parti

Texte d'Isha Bottin
Illustrations de Pierre Brassard

la courte échelle

Les éditions de la courte échelle inc.
5243, boul. Saint-Laurent
Montréal (Québec) H2T 1S4
www.courteechelle.com

Direction littéraire :
Anne-Sophie Tilly

Révision :
Vincent Collard

Direction artistique :
Mathieu Lavoie et Bartosz Walczak

Dépôt légal, 1^{er} trimestre 2010
Bibliothèque nationale du Québec

Copyright © 2010 Les éditions de la courte échelle inc.

La courte échelle reconnaît l'aide financière du gouvernement du Canada par l'entremise du Programme d'aide au développement de l'industrie de l'édition pour ses activités d'édition. La courte échelle est aussi inscrite au programme de subvention globale du Conseil des Arts du Canada et reçoit l'appui du gouvernement du Québec par l'intermédiaire de la SODEC.

La courte échelle bénéficie également du Programme de crédit d'impôt pour l'édition de livres – Gestion SODEC – du gouvernement du Québec.

Catalogage avant publication de Bibliothèque et Archives nationales du Québec et Bibliothèque et Archives Canada

Bottin, Isha

Papa est parti

Pour enfants de 3 ans et plus.

ISBN 978-2-89651-277-5

I. Brassard, Pierre. II. Titre.

PS86o3.O918P36 2010 Jc843'.6 C2009-940941-0
PS96o3.O918P36 2010

Imprimé en Chine

« À Jacques, que je n'oublierai jamais.
À toi, Charles, qui a toujours été là.
À maman, je t'aime.
À ma petite sœur adorée.
À Gilles, Pierric, Jehan et Solène
(tu resteras à jamais dans mon cœur),
mes très chers frères.
Et enfin à toi, Pierre, qui a cru en moi, merci... »
I.Ⓟ.

« À Tsha dont l'histoire m'a touché;
je suis heureux d'en faire partie.
Ainsi qu'à ma famille. »
P.Ⓟ.

Papa n'est plus là. Il est parti, il ne reviendra pas.



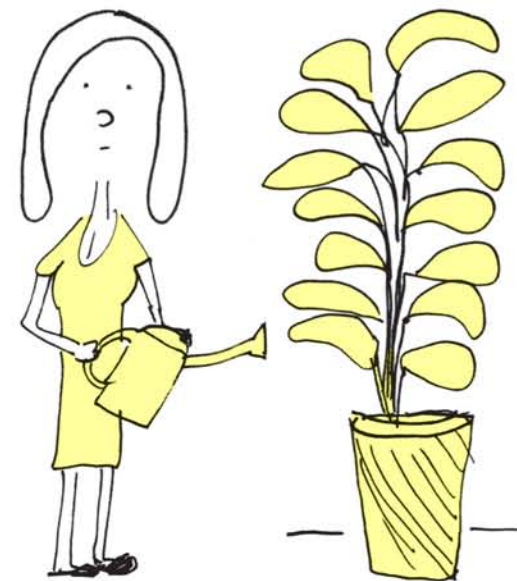
Pourquoi tous ces gens autour de moi essaient-ils de sourire,
alors qu'ils pleurent ?



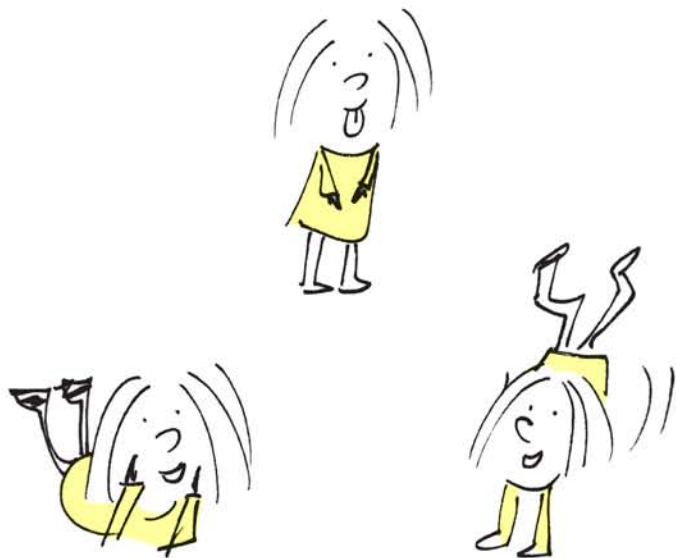
Je sais que tout le monde me regarde, et pourtant
je ne pleure pas. Je ne veux pas que maman voie
des larmes couler sur mes joues.



Maman est si triste, elle a mal.



Elle ne veut pas me le montrer, mais je le vois.



J'aimerais tant la faire rire comme avant.
Je lui fais mes grimaces. Elle sourit.



Tout à coup, c'est moi qui suis triste.
Je pense à papa et à toutes ses mimiques,
il était tellement drôle.