

Niveau 3

Texte de Nathalie Loignon
Illustrations de Karine Bernier

À table, Polka !



la courte échelle

Les éditions de la courte échelle inc.
5243, boul. Saint-Laurent
Montréal (Québec) H2T 1S4
www.courteechelle.com

Directrice de collection : Anne-Sophie Tilly

Consultantes en pédagogie : Marélyne Poulin et Marie-Pascale Lévesque

Révision : Sophie Sainte-Marie

Conception graphique : Kuizin Studio

Infographie : Vivace Design

Dépôt légal, 4^e trimestre 2009
Bibliothèque nationale du Québec

Copyright © 2009 Les éditions de la courte échelle inc.

La courte échelle reconnaît l'aide financière du gouvernement du Canada par l'entremise du Programme d'aide au développement de l'industrie de l'édition pour ses activités d'édition. La courte échelle est aussi inscrite au programme de subvention globale du Conseil des Arts du Canada et reçoit l'appui du gouvernement du Québec par l'intermédiaire de la SODEC.

La courte échelle bénéficie également du Programme de crédit d'impôt pour l'édition de livres — Gestion SODEC — du gouvernement du Québec.

**Catalogage avant publication de Bibliothèque et Archives nationales du Québec
et Bibliothèque et Archives Canada**

Loignon, Nathalie

À table, Polka!

(Première Lecture; 15)
Pour enfants de 6 ans et plus.

ISBN 978-2-89651-285-0

I. Bernier, Karine. II. Titre.

PS8573.O356A77 2009 jC843'.6 C2009-941111-3
PS9573.O356A77 2009

Imprimé en Chine

*À mes deux enfants gourmands que
je croquerais...
Merci, belle Jeanne, merci gros, gros,
Henri, pour l'inspiration et pour les
bisous gloutons.*

*Les enfants ont le monde pour eux,
ils sont le centre de leur univers.
Agota Kristof*

*Le gâteau ne t'enlèvera pas ton mal
de ventre...
Ma mère*

À la découverte des personnages



Polka

Polka est une petite fille gourmande et rêveuse. Si elle avait pu choisir son prénom, Polka aurait opté pour Valse. Les valseurs dansent doucement, avec grâce. Polka, c'est tout de même mieux que Tango, Salsa ou Rigodon !



La maman de Polka

La mère de Polka aime voyager. Elle voudrait revoir sa Pologne natale. Elle adore aussi danser. Elle tournoie dans la maison du matin au soir. Voilà pourquoi elle a prénommé sa fille Polka, comme la danse !



À la découverte de l'histoire





Chapitre 1

La danse du ventre affamé

— Polka, peux-tu fermer la porte du réfrigérateur, s’il te plaît ?

Ma mère m’a prénommée Polka, comme la danse. Ma mère est polonaise et elle aime danser. Elle chantonne et tournoie tout le temps dans la cuisine.



Ce matin encore, on dirait une abeille
qui **butine**.

Moi, je préfère manger. Il est sept
heures, et je suis affamée!

Est-ce que je voudrais des tartines au
miel ou au beurre d'arachide? Les
deux?

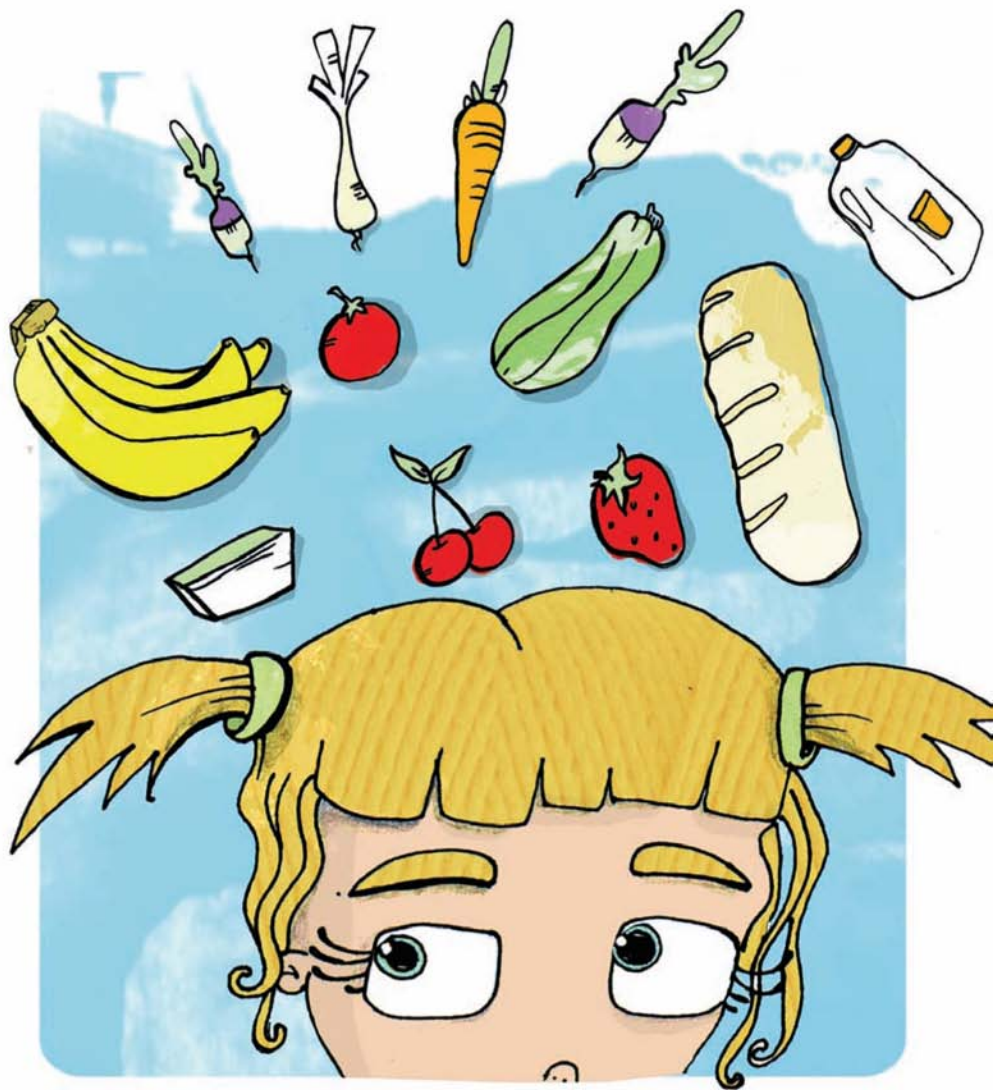
— M'as-tu entendue, Polka ?

Dès que j'ouvre la porte du réfrigérateur, je n'écoute plus.





Ma mère ne comprend pas pourquoi. Pourtant, les livres de voyage lui font le même effet. Elle tourne la première page, et hop! Rien d'autre n'existe. Moi, j'adore rêver devant les petits plats. Je vois plus grand que ma **panse**.



Rien ne peut me couper l'appétit.



Ma mère chante et fait une sorte de danse du ventre tout en tranchant sa brioche.



Moi aussi, je fais la danse du ventre
affamé! Je n'arrive pas à choisir.
Fromage? Gaufres? Oh! des mûres et
des fraises!