

Emmanuel Aquin

KABOUM

La momie de Pygmalion

**Illustrations de
Luc Chamberland**

Inspiré de la série télévisée *Kaboum*,
produite par Productions Pixcom inc.
et diffusée à Télé-Québec

la courte échelle

Les éditions de la courte échelle inc.
5243, boul. Saint-Laurent
Montréal (Québec) H2T 1S4
www.courteechelle.com

Révision :
Marie Pigeon Labrecque

Conception graphique de la couverture :
Elastik

Conception graphique de l'intérieur :
Émilie Beaudoin

Infographie :
Aurélie Roos

Coloriste :
Étienne Dufresne

Dépôt légal, 2^e trimestre 2010
Bibliothèque nationale du Québec

Copyright © 2010 Les éditions de la courte échelle inc.
D'après la série télévisuelle intitulée *Kaboum* produite par Productions
Pixcom Inc., et télédiffusée par Télé-Québec.

La courte échelle reconnaît l'aide financière du gouvernement du Canada par
l'entremise du Programme d'aide au développement de l'industrie de l'édition
pour ses activités d'édition. La courte échelle est aussi inscrite au programme
de subvention globale du Conseil des Arts du Canada et reçoit l'appui du
gouvernement du Québec par l'intermédiaire de la SODEC.

La courte échelle bénéficie également du Programme de crédit d'impôt pour
l'édition de livres – Gestion SODEC – du gouvernement du Québec.

**Catalogage avant publication de Bibliothèque et Archives nationales du
Québec et Bibliothèque et Archives Canada**

Aquin, Emmanuel

Kaboum

(Série La maladie de Pénélope)
Sommaire : t. 22. La momie de Pygmalion.

Pour enfants de 6 ans et plus.

ISBN 978-2-89651-221-8 (v. 22)

I. Chamberland, Luc. II. Titre. III. Titre : La momie de Pygmalion.

PS8551.Q84K33 2007 jC843'.54 C2007-942059-1

PS9551.Q84K33 2007

Imprimé au Canada

Emmanuel Aquin

KABOUM

La momie de Pygmalion

**Illustrations de
Luc Chamberland**

la courte échelle

Les Karmadors et les Krashmals

Un jour, il y a plus de mille ans, une météorite s'est écrasée près d'un village viking. Les villageois ont alors entendu un grand bruit: *kaboum!* Le lendemain matin, ils ont remarqué que l'eau de pluie qui s'était accumulée dans le trou laissé par la météorite était devenue violette. Ils l'ont donc appelée... *l'eau de Kaboum*.

Ce liquide étrange avait la vertu de rendre les bons meilleurs et les méchants pires, ainsi que de donner des superpouvoirs. Au fil du temps, on a appelé les bons qui en buvaient les *Karmadors*, et les méchants, les *Krashmals*.

Au moment où commence notre histoire, il ne reste qu'une seule cruche d'eau de Kaboum, gardée précieusement par les Karmadors.

Le but ultime des Krashmals est de voler cette eau pour devenir invincibles. En attendant, ils tentent de dominer le monde en commettant des crimes en tous genres. Heureusement, les Karmadors sont là pour les en empêcher.



Résumé

Pénélope est gravement malade. Le seul remède qui pourrait la guérir est une très ancienne recette magique qu'on appelle la «Panacée». Les Sentinelles ont donc une double tâche: déchiffrer l'énigme de la recette et aller aux quatre coins du monde pour en trouver les ingrédients.

L'énigme de la recette de la Panacée: «Un Castor doit préparer la fleur de Borée avec des plumes de dodo. Puis, un éléphant poilu doit écraser avec sa patte des feuilles à treize pointes et la sève d'un oiseau d'Hadès. Ensuite, un serviteur du Mal doit donner des rognures de ses sabots, qu'il faut mélanger avec une pomme d'eau du matin. La mixture

doit chauffer dans un bol sacré le temps de trois méditations ancestrales, et être brassée par le bâton d'Hippocrate.»

De son côté, Fiouze a trouvé un Krashmal congelé dans un glacier près du pôle Nord. Il s'agit de Blizzard, un cow-boy du XIX^e siècle qui a juré de se venger des Karmadors. Ensemble, ces Krashmals sont déterminés à empêcher la guérison de Pénélope.

Chapitre 1

Le soleil se lève sur la base des Sentinelles. Nestor Brochu est dans la cuisine, en train de brasser doucement la Panacée... depuis douze heures déjà!

Les Karmadors lui ont tenu compagnie toute la nuit. Mistral bâille en se servant une autre tasse de café.

La minuterie se met à sonner. Fatigué par son très long effort, Nestor soupire :

– Enfin, la recette est terminée! J'ai le bras complètement endolori!



Nestor pose le pilon d'Hippocrate avec lequel il a mélangé la potion. Dans le grand bol posé devant lui, le liquide précieux a une couleur légèrement rougeâtre.

Mistral s'en approche pour en humer l'odeur :

– Ça sent le thé de ma tante Berthe!

Magma sourit :

– Mille mercis, Nestor. Nous allons réveiller Pénélope pour lui donner la Panacée tout de suite. Vous devez être



épuisé! Voulez-vous repartir chez vous ?

L'homme hoche la tête :

– Dès que Pénélope l'aura bue, je rentrerai me reposer. La nuit a été longue, mais je ne pourrai pas me coucher sans savoir si la potion fonctionne!



Dans la caverne des Krashmals, Fiuze prend son bain dans une baignoire.

Ses mains détachées lui font un shampoing vigoureux. Blizzard est dégoûté par ce qu'il voit.

– Tu devrais avoir honte! rugit le cow-boy. Un Krashmal digne de ce nom ne devrait jamais se laver! Tu es pire qu'une petite princesse!

– Mais votre altesse, plaide Fiouze, je fais ma toilette parce que nous allons avoir la visite de ma cousine Ssselsssia. Je veux que mon pelage ssoit ressplendissant!

Blizzard crache dans la bassine de son assistant:

– Je ne suis pas content qu'elle revienne nous voir, ta cousine! La dernière



fois, elle m'a empoisonné pour me soutirer des secrets!

– Ssselsssia est une exxxcellente Krashmale, patron. Je la trouve inssspirante et je veux être ravissant pour elle.

– J'ai accepté son retour à la condition qu'elle nous aide à vaincre les Sentinelles, pas pour faire des concours de beauté! Et, puisqu'on parle de ta famille, où est Zigzig, ton cousin incompetent?

Fiouze ricane:

– Il sse brosse devant le miroir!
Blizzard marmonne un gros juron.



Dans la cuisine, Xavier et Mathilde poussent le fauteuil roulant de Pénélope. La femme tousse doucement.

Elle est accueillie par Nestor et les Sentinelles, qui ont un sourire triomphant.

– Alors? demande-t-elle. Avez-vous réussi à préparer la Panacée?

Nestor lui tend le bol sacré, qui contient la potion:

– J'ai suivi la recette à la lettre. Votre remède est maintenant prêt!

– Vas-y, maman, bois-le! l'encourage Xavier. Tu seras enfin guérie!



Sans se faire prier, Pénélope s'empare du bol et boit quelques gorgées. Tout le monde la regarde, curieux de voir les effets du liquide magique.

Pénélope fronce les sourcils. Elle grimace légèrement. Mistral s'inquiète:

– Elle a mauvais goût? Voudrais-tu y ajouter un peu de sucre?

Lumina se tourne vers son frère:

– Ce que tu es bête! On n'ajoute pas du sucre dans une recette aussi délicate et précise que la Panacée!

– Alors? s'impatiente Mathilde. Est-ce qu'elle agit, cette potion?

Soudain, Pénélope pose la main sur son ventre. Elle se met à tousser plus fort.

– Je ne comprends pas, se désole Nestor, découragé. J'ai pourtant bien suivi les instructions. La potion devrait faire effet! Pénélope ne devrait plus avoir de difficultés respiratoires!

