



# STAR JUMPER, TOMES 1,2 ET 3 / DE FRANK ASCH

## FICHE PÉDAGOGIQUE DE L'ENSEIGNANT

### > **En introduction**

#### **La couverture**

Présentez les trois romans aux élèves. Montrez-leur les pages couverture, puis demandez-leur d'observer les éléments qui les composent (les titres, les sous-titres, le nom de l'auteur, les illustrations, etc.). Ensuite, amorcez une discussion en leur posant ces questions :

- ▶ Qu'est-ce qu'un Star Jumper ?
- ▶ Qui est le personnage principal ?
- ▶ Quel est le genre de ce livre ?

Acceptez toutes les réponses des élèves et notez-les sur une feuille. Vous pouvez leur rappeler que la meilleure façon de connaître les réponses, c'est de commencer à lire. Au cours de la lecture, vous pourrez valider ou infirmer les réponses initiales.

#### **Les chapitres**

Faites un survol des titres des chapitres pour chacun des tomes, puis, avant de commencer la lecture, notez les titres au tableau. Demandez aux élèves de prédire ce qui se passera dans le roman et notez les idées sur une feuille. Commencez ensuite la lecture afin de vérifier les hypothèses émises.

### > **Pour l'animation**

#### **LES CRÉATEURS !**

La lecture des *Star Jumper* peut se faire par l'enseignant(e), en grand groupe. Il pourrait être cocasse de demander à chaque élève d'apporter une petite boîte de carton qu'il pourrait modifier un peu, à la fin de chaque période de lecture. L'imagination et la créativité des élèves trouveront là un bon appui.

#### **DEUX GÉNIES**

La lecture peut aussi se faire à deux. Chaque élève lit un chapitre à son partenaire. Dans un carnet, l'équipe illustre une idée, issue de chaque chapitre, un peu comme le fait le héros du roman dans son journal de bord.

### > **Pour interpréter le texte**

#### **Dictionnaire mural**

Les romans contiennent plusieurs mots scientifiques qui ne sont pas nécessairement à la portée des lecteurs. Donnez une mission à vos élèves : ils doivent trouver, dans les romans, le plus de mots scientifiques possible. Ensuite, cherchez ensemble les définitions de ces mots. Demandez aux élèves d'écrire les mots définis sur un grand carton qui sera affiché en classe.

### Les frères et sœurs

La thématique de la fratrie peut facilement être abordée grâce à ces romans. Est-ce que les élèves vivent des situations semblables à celles vécues par le héros ou par Jonathan, son petit frère ? Quelles émotions ces situations évoquent-elles pour eux ? Demandez aux élèves quels sont les avantages à avoir des frères et sœurs, que ces derniers soient plus jeunes ou plus âgés qu'eux.

### Les découvertes accidentelles

« C'est comme ça, la science. On étudie un phénomène et, en cours de route, on fait une découverte inattendue. Les rayons X, la pénicilline, le velcro, la colle ultraforte et le verre de sécurité sont tous des inventions *accidentelles* ! » (Tome 2, p. 59)

En vous appuyant sur cet extrait, expliquez aux élèves que plusieurs des objets qui les entourent sont fabriqués mais d'abord conçus grâce à l'ingéniosité d'une personne, parfois aidée d'une bonne dose de hasard !

### Est-ce vrai ou non ?

En tant que lecteur, on peut toujours douter de la véracité des faits contenus dans un roman. Prenez le temps d'en discuter avec les élèves. Est-il possible de fabriquer un vrai vaisseau avec du carton et des objets récupérés ? Pourrait-on vraiment ressouder notre pied si on se le faisait couper ? Peut-on voyager dans le temps ? Où se trouve la limite entre la réalité et l'imaginaire ?

### > Pour exploiter le texte

#### Mon vaisseau

L'élève développe ici sa créativité et aussi des techniques d'assemblage. Demandez aux élèves d'apporter plusieurs types de boîtes et d'objets récupérés de la maison afin qu'ils puissent laisser libre cours à leur imagination. Mettez à la disposition des petits ingénieurs de la colle (blanche et chaude), de la ficelle et des médiums de couleurs de toutes sortes.

#### Pourquoi quitterais-je la planète Terre ?

L'élève doit composer un texte qui explique les motifs qui justifieraient son départ de la planète Terre. Ce texte argumentatif aidera l'élève à exercer son jugement critique tout en améliorant ses compétences d'écriture.

#### Les métiers scientifiques

L'élève pourra exploiter l'information et mieux comprendre le monde qui l'entoure en faisant une recherche sur un métier lié au domaine des sciences. Il pourra découvrir toutes les sphères des sciences. L'élève pourrait même réaliser une entrevue avec une personne ressource, que ce soit lors d'un entretien préenregistré ou d'une visite en classe.

#### Aussi petit qu'une fourmi

Pour développer sa capacité à inventer et à interpréter des séquences dramatiques, l'élève s'imaginera faisant partie d'un univers géant dans lequel il est minuscule. Plusieurs activités d'écriture ou de fabrication d'objets miniatures pourraient avoir lieu par la suite.

### **Je fabrique un objet**

Lisez le passage où Alex essaie sa super-épée pour la première fois (tome 2, p. 65-66). L'élève pourrait ensuite créer un objet de sa propre invention. Mettez des objets récupérés à sa disposition et voyez comment il exploite sa créativité. Il devra expliquer à ses camarades les caractéristiques et les fonctions de son objet.

### **Que se passera-t-il sur la planète X9 ?**

L'élève écrit un texte, dans des vignettes successives, qui lui permettra de développer son imagination tout en lui donnant l'occasion d'illustrer ses idées. La bande dessinée ainsi créée pourrait ensuite être collée sur du carton; ce serait là un rappel intéressant de ce matériau, si présent dans les romans.

### Mon vaisseau

#### Arts plastiques

Un peu comme le héros du roman, deviens un ingénieur et fabrique ton propre vaisseau en carton. Détermine l'utilité de chaque gadget que tu y mets. Plusieurs techniques d'assemblage peuvent être utilisées. Choisis celle qui te plaît le plus.

### Pourquoi quitterais-je la planète Terre ?

#### Écriture

Imagine que tu doives quitter la Terre. Utilise des arguments qui expliqueraient pourquoi tu n'as vraiment pas le choix. Que gagnerais-tu à partir ? Que perdrais-tu à t'en aller ?

### Les métiers scientifiques

#### Sciences et technologies

Choisis un métier scientifique. Pose-toi des questions sur ce que tu aimerais apprendre de ce métier. Essaie de répondre à tes questions en cherchant dans des livres ou sur Internet. Essaie même de trouver une personne qui pourrait répondre à tes questions et propose-lui un entretien ou invite-la dans ta classe.

### Aussi petit qu'une fourmi

#### Français, arts plastiques

Imagine que tous les élèves de la classe soient miniaturisés. Improvise sur ce thème en inventant une saynète et en l'interprétant devant tes camarades.

### Je fabrique un objet

#### Communication orale

Invente une machine qui servira à faire quelque chose de rigolo. Décris-la en spécifiant à quoi elle ressemble et à quoi elle sert exactement. Si tu le peux, illustre-la. Présente ton texte à tes camarades de classe.

### Que se passera-t-il sur la planète X9 ?

#### Écriture

Imagine que tu arrives sur la planète X9. Crée une bande dessinée qui explique ce que tu y vois et ce qui pourrait se passer si tu y mettais les pieds.